

KADOMA ART FES 5 CONTEST 応募用紙

◆ 作者情報記入欄

作品名		※作品1点につき、用紙1枚とします。	
(ふりがな)		(ふりがな)	
作者名 展示の際に掲示するお名前を記入してください。ペンネーム可。		本 名	
住 所 〒			
TEL		メールアドレスまたは FAX	
		希望する連絡方法を選択してください 電話 ・ メール	

◆ 作品情報記入欄

※作品情報は展示の際、そのままキャプションとして使用します。誤字・脱字にご注意ください。

作品ジャンル・素材や技法 ☐ 絵画 ☐ 立体 ☐ 工芸 ☐ インスタレーション ☐ 写真 ☐ デジタルアート ☐ その他 () 素材や技法など 例：油彩・キャンバス ()			
作品のサイズ (mm) 重さ		※平面作品の場合、額を含む大きさ・重さを記入してください。	
縦高さ	mm × 横幅	mm × (□□) 奥行	mm 重さ g
作品紹介			
作者プロフィール・経歴			
学校名・学部学科コース名 学年		HP・SNS	
※学生のみご記入ください。		展示の際にご紹介 可 ・ 不可	
作品写真の提出	応募用紙と合わせて作品写真を3点以上ご提出、裏面に下記の3点を必ず記入してください。 ・ 上下の向き (天地) ・ 応募用紙記載の作品名 ・ 応募用紙記載の作家名 別紙記載の「作品の写真に関する注意事項」を必ず確認ください。		
備考			

申込先
お問合せ

KADOMA ART FES 実行委員会 KADOMA ART FES CONTEST 係
(門真市民文化会館ルミエールホール内)
〒571-0030 大阪府門真市末広町 29-1
メール：kadomaartfes.oubo@gmail.com FAX：06-6908-5922

KADOMA ART FES 5 CONTEST 応募要項

1. 申込受付期間 ～2025年11月30日（日）

※郵送は当日の消印有効。メール・申込フォームは当日23:59までの送信が有効です。

2. 出品料 1点 1,500円

3. 参加資格 ◆野外展示可能作品 ◆高校生以上 ※プロ / アマ不問 ◆作品種類：平面もしくは立体の芸術作品
◆出展規約に同意 ※規約については別紙もしくは KADOMA ART FES 公式サイトよりご確認ください。

平面作品の場合

- ・額のあり・なしは、問いません。
- ・ガラスを使用した額縁は安全面の理由から使用不可とします。アクリル製の額縁は使用可能です。
- ・最大サイズ 2,000mm×2,000mm 以内額縁付の場合 額を含めたサイズ
- ・イーゼルや吊り下げ等で展示が可能な強度を持たせてください。

立体作品の場合

- ・縦 2,000 mm × 横 2,000 mm × 奥行 2,000 mm 以内
 - ・郵送もしくはご自身で搬入・搬出が可能な方に限ります（大型立体作品は要相談）
4. 審査 一次審査：書類及び作品画像（※作品画面のトリミング画像のみでの応募は審査対象外となります。）
本審査：審査員審査によって選出されます。
※立体作品は正面 / 横面 / 背面の画像必須
※平面および組み作品・インスタレーション作品の場合、展示状況がわかる画像を必ず提出ください。

結果発表は審査終了後ホームページにて公表し、入賞者は連絡いたします。

5. 展示 本コンテストに応募された作品は、MACHIKADO MACHINAKA GALLERY にて展示を行います。

【展示場所】京阪大和田駅南側会場（大阪府門真市野里町をはじめとする開催地域）

【展示期間】2026年3月7日（土）AM10:00 から3月8日（日）PM16:00 まで（予定）

6. 注意点

- ・1作品につき1出品料が必要です。（複数作品の出品が可能）
 - ・出品料は、2025年11月30日までに指定の振込先へお振り込みください。
 - ・一度お支払いいただいた出品料は、書類不備や出品辞退、審査結果に関わらず、いかなる場合も返金できませんのでご了承ください。（提出書類の内容にご注意ください。）
 - ・審査・搬入に関するご連絡には、必ず期日までにご返信ください。
- ご返信がない場合は辞退とみなし、出品を取り消させていただきます。出品費用の返金はいたしかねますのでご了承ください。
- ・一次審査を通過された作品は、12月上旬に搬入していただきます。お預かりした作品は会期終了まで返却されませんので、あらかじめご了承ください。（期中に作品の展示予定がある場合は、別途ご相談ください。）

7. 応募方法 下記のいずれかで応募ください。

①専用応募用紙にご記入、作品の写真を添付し、メールもしくは郵送
（応募用紙は KADOMA ART FES 公式サイトよりダウンロード可能です。）

②オンライン応募フォームに必要事項を記入し作品の写真を添付
（応募フォームは KADOMA ART FES 公式サイトよりご確認ください。 <https://kadoma-artfes.jp/>）

出品料振込先

枚方信用金庫 大和田支店 店 005 普通 0342014

門真市文化芸術推進基本計画パイロットプロジェクト実行委員会

■郵送受付期間

～2025年11月30日（日）
当日消印有効

■オンライン申込受付期間

～2025年11月30日（日）
23：59 までの送信有効

申込・問い合わせ先

〒571-0030 大阪府門真市末広町 29-1
門真市民文化会館ルミエールホール内
門真市文化芸術活動推進計画パイロットプロジェクト実行委員会
KADOMA ART FES CONTEST 係（門真市民文化会館ルミエールホール内）
kadomaartfes.oubo@gmail.com



KADOMA ART FES 5 CONTEST 応募規約

■ 出品に関して

1. 野外展示可能作品のみ募集とします。(当日天候が悪い場合は予定した展示場所を変更し、屋内に展示します。)
2. 特定の政治、宗教活動を示唆するような表現及び営利を目的とする出品はできません。
3. 出品にかかる個人情報については適切に取扱い、目的以外のものには使用いたしません。

■ 作品に関して

4. 未受賞のオリジナル作品に限ります。同作品の他コンテストへの二重応募は失格となります。
5. 素材の定着が悪く会場を汚す恐れがある場合は、搬入後であっても展示を断る場合があります。

■ 権利・責任

6. 作品に著作権・肖像権侵害等の疑義が発覚した場合、全て出展者の責任となります。
7. 搬入、展示期間中、搬出に発生した事故・作品の破損等については、展示会場及び当実行委員会では責任を負いかねます。
8. 著作権は応募者に帰属しますが、作品搬入後撮影した画像、映像、印刷物、ウェブサイトに掲載 など KADOMA ART FES の広報に関する著作権使用の権利は KADOMA ART FES が有するものとします。また撮影した作品の写真の無料プログラム、販売用プログラム等へ使用する場合があります。
9. 来場者によって撮影・SNS 掲載・イベント紹介レポート等に掲載される可能性がありますのでご了承ください。
10. 作品の展示方法等についての異議申し立てはできません。
11. 展示作品等は、展示終了日から当委員会が定めた引取り期間に必ずお引取りください。引取期間終了後に作品は処分しますので、必ず期間内にお越しください。引取りがない場合、今後 KADOMA ART FES に関するイベントへの参加をお断りする場合がございます。

■ キャンセル・返金・連絡

12. 出展確定後のキャンセル（辞退）は原則としてお受けできません。やむを得ない事情で辞退される場合は、必ず事前にご連絡ください。なお、書類不備や審査対象外となった場合も含め、出品料の返金はいたしかねますので、あらかじめご了承ください。
13. 審査・搬入に関するご連絡には、必ず期日までにご返信ください。ご返信がない場合は辞退とみなし、出品を取り消させていただきます。その際、出品費用の返金はいたしかねますのでご了承ください。

■ 展示・搬入出

14. 展示された作品のうち、特に優秀なものについては、別会場での巡回展等へ出展をご案内する可能性があります（任意参加）。
15. 作品の搬入を 2025 年 12 月 1 日～10 日を予定しております。お預かりした作品は展示終了後～引き取り期間まで返却されませんので、あらかじめご了承ください。（期中に作品の展示予定がある場合は、別途ご相談ください。）なお、その他詳細については一次審査終了後にお知らせいたします。
16. 作品搬入時の交通費・運搬費、振込手数料は出展者が負担するものとします。
17. 展示中に一般の人が触れる恐れがあります。作品搬入をもって規約に同意したものとみなします。
18. 感染症対策として、内容を変更する場合があります。

KADOMA ART FES 5 CONTEST 作品の写真に関する注意事項

■ 必ず 3 枚以上ご提出ください。

■ 作品画面のトリミング画像のみでの応募は審査対象外となります。

■ 平面および組み作品・インスタレーション作品の場合、展示状況がわかる画像を必ず提出ください。

■ 印刷した写真・画像を提出する場合、裏面に下記の 3 点を記入してください。

- ・上下の向き（天地）
- ・作品名
- ・作家名

■ データで提出する場合は、ファイル名を下記の形式で提出ください。

例：「作家名 - 作品名 - 番号」（例：山田太郎 - 星の夢 -1） jpg もしくは png

■ 応募画像例 協力アーティスト：井坂郁（いさかかおる）「life」



①正面



②側面 厚みが分かるもの



③部分 マチエールや質感がわかる物